## por Emilio Salmerón

## **FUERTESCUSA**

Pueblo de las maravillas En la provincia de Cuenca Difícil será encontrar Un escarpado terrero De belleza tal igual.

Si vienes de Oeste a Este Una vez llegas a "El Lago" Si miras para las cuevas Te quedas maravillado.

Giras un cuarto de vuelta Quedas mirado a "El Zancarro" Que interesa conocer Tanta belleza que ofrece La cuerda de la pared. Si la "Covacha la Cierva" Pudiéramos contemplar No sería menos bella Con su "Rincón del Tejar".

A la "Puerta del Infierno" Nada la puede igualar Con su confluencia de aguas Que van a parar al mar.

Unas son del Rio Escabas Otras de "El Rollo El Peral" Pero en ambas son las truchas Lo que más suele abundar.

Con eso los pescadores Una vez se abre la veda Aguas arriba y abajo En otoño y primavera.

Si seguimos río arriba " La Playa del Tabanar" " La Huelga de las Tejedas" y "El Vallejo el Madroñar".

Cualquiera de los tres puntos Son dignos de contemplar. El primero por sus aguas Donde la juventud va, Unos y otros se divierten Y allí aprenden a nadar.

Desde el segundo lugar Podemos mirar más lejos Se ve la "Peña del Horno "Los Riscos del Oncelloso" y "Ceja los Corraleros".

Llegando al tercer lugar Hay mucho que destacar "El Canalón de los Tiemblos". También "Cabeza Cerrá" Y siguiendo río arriba "El Puente de las Labrás".

Si aquí dejamos el río Y subimos a "El Collado" Por "El Cerro El Sabinar" "El Agujero pasamos... y el paisaje tan bonito que a un lado y otro dejamos.

"El Puntal del Costerón" " La Cuesta del Cajigar" "Cueva y Chorrera los Asnos" ponlos en primer lugar.

Ya hemos subido la cuesta "Cerro Castillo alcanzamos y desde "Corral de Peñas" gran extensión divisamos.

Una verdadera pena... Ni se ven trigos ni avena Todo soledad y tristeza Y al recordar aquellos tiempos De miseria y de pobreza Que todo estaba sembrado Que la codorniz cantaba, Pajarillos, arrendajos, Sin descanso la cigarra,

Al compás del segador, que a veces también cantaba En espera de la hora Que fuera el acarreador Con la comida o la cena Para poder descansar De tan penosa faena. Preludio de aquellos tiempos Que tanto hacen recordar Volvemos de nuevo al puente Por "La Casquera El Ranal". Que es una preciosidad, Si seguimos el camino Subimos a "El Quintanar".

Llegamos a "La hocecilla" Ya hemos pasado "La Nava",

siguiendo por "Valiagoso"... a Fuertescusa a parar.

"Llanillo" muy cerca está, también "El tiro los Mozos",

Emilio Salmerón.